

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA

Alto Lucero, Un pueblo peregrino

Etnografía de una peregrinación marina

MONOGRAFÍA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

Licenciado en Antropología Social

PRESENTA:

C. Andrés De la Cruz De la Cruz

Asesor de Trabajo Recepcional

Director : Mtro. Jorge Solano Uscanga

XALAPA-EQUEZ. VERACRUZ

JULIO 2010

a las estribaciones de la sierra de Chiconquiaco, siendo sus límites geográficos los desfiladeros que ahí se forman, políticamente colinda al norte con la población de Mafafas, al sur con La Providencia, al oriente con Cerrillos de Díaz población ubicada a las faldas de esta meseta, y que pude verse con bastante claridad desde un mirador natural que tiene el poblado, y al poniente con Alto Tío Diego.

Podríamos decir que el origen del nombre del pueblo es algo incierto dado las diversas versiones que existen sobre él. La primera es sustentada en una monografía (Dávila, 1987) dedicada a este lugar. Nos habla de su fundación alrededor del año 1860 por un grupo de españoles al mando del capitán Diego García Jaramillo, los cuales se asientan en lo que hoy se conoce como el poblado de Pacheco, ubicado al sureste del actual poblado de Alto Lucero. Dicho capitán toma como esposa a la señora Cecilia Lucero, se dice que pasado un tiempo la señora encuentra un nuevo amor separándose del capitán el cual la destierra del poblado, por su parte el capitán huye a España. A su muerte arrepentido de su acto, hereda las tierras a la señora Cecilia Lucero de Pacheco, quien mueve el poblado a la meseta en la cual se encuentra actualmente, muy posiblemente este movimiento obedezca a la satisfacción de la necesidades de la población como es el agua, ya que en la mitad de la meseta se encontraba, y digo encontraba puesto que fue desaparecido, un lago de agua dulce que satisfacía al pueblo desde tiempo atrás. El origen del nombre surge en honor a su fundadora la señora Cecilia Lucero Pacheco, tomando el adjetivo Alto por su posición geográfica.

La otra versión nos habla de un origen indígena, proveniente del totonaco, y es que a tan sólo un kilómetro del actual poblado se encuentran vestigios de un asentamiento totonaco de nombre Citlalitlán que en español quiere decir “lugar cercas de las estrellas”

(Rivadeneyra, 1969). La mitología del lugar habla de que por las noches, en las cercanías de este asentamiento totonaca, surge de la tierra una bola luminosa, como una estrella blanca, la cual, recorre en lo alto la población, dejando ver su luz por largo tiempo antes de desaparecer a la distancia por el mismo lugar de donde surgió. El origen de esta narración es incierto no sabría decir si tiene un origen indígena o mestizo, a pesar de que aún se habla de la existencia de este haz de luz que surca el cielo alteño en algunas ocasiones. En la actualidad, algunos creen que pudiese ser un famoso "Ovni", en fin se ha justificado la aparición de esta luz debido a los entierros totonacos ubicados a un kilometro de la población por su lado norte, los cuales liberan azufre que en las noches al contacto con el oxígeno realizan un efecto de luz que vuela sobre el lugar. Finalmente los nombres por los cuales ha pasado esta población se encuentran el de Alto Lucero Pacheco, Villa Alto Lucero y actualmente conocida sólo como Alto Lucero o el *Alto*.

Inicialmente el poblado perteneció a la jurisdicción municipal de Tizapantzinco poblado cercano a la actual congregación de Alto de Tizar, al desaparecer este poblado fue anexado al municipio de Actopan. En el año de 1930 con el decreto núm. 256, dictado el 15 de enero del mismo año y publicado el 21 de enero es como queda constituido el municipio de Alto Lucero con las congregaciones de Cerrillo de Díaz, Monte Verde, Alto de Tizar, Rincón de Negros, Rancho Nuevo, Mesa de sombreros, Atlixco, Colorado, Mesa de 24, El limón, Topiltepec, La Cueva, Blanca Espuma, Providencia, y Mesa de Chicuasén que anteriormente pertenecía al municipio de Actopan (Enciclopedia municipal,1998). Teniendo como cabecera municipal a la comunidad de mismo nombre; y no es sino hasta el 29 de enero de 1991con el decreto 112, con el cual queda autorizado el municipio de

Alto Lucero para que en lo sucesivo se le denominara como Alto Lucero de Gutiérrez Barrios, nombre oficial del municipio.

Dentro de la cabecera municipal la economía local gira en torno a las aves de corral, el ganado porcino y vacuno, este último de gran relevancia actualmente, gracias a la unión ganadera local la cual cuenta con un potrero con báscula en la salida sur del poblado, hacia la ciudad de Xalapa. A esto se suma la agricultura principalmente del maíz y el café, además de los procesos migratorios hacia la ciudad de Xalapa principalmente, sin descartar la salida del estado y del mismo país.

Comercialmente las grandes tiendas ofrecen desde un pequeño alfiler hasta ollas y algunos productos de electrónica, juguetes y ropa. Los miércoles se realiza el tianguis sobre la calle Isabel la Católica, en él se ofrecen artículos de primera necesidad como alimentos, ropa nueva y de segunda mano, calzado, productos de limpieza y aseo personal, y algunos otros productos suntuarios como discos pirata, aparatos eléctricos y sus consumibles; a él no solo concurre la población local también se suma gente de los alrededores que acude a surtir la despensa semanal. El poblado cuenta con un mercado local que hasta hace dos años funcionaba con pocos locales abiertos, a pesar de tener a un costado la Terminal de camiones, debido al bajo impacto que tuvo sobre la población, actualmente el mercado ha cerrado sus puertas y con ello lo que bien podría ser un fracaso en la economía alteña.

En cuanto al sector hotelero actualmente se encuentran instalados dos hoteles, uno perteneciente al personaje más conocido del poblado la señora Francisca Barradas mejor conocida como Paquita la del Barrio, cantante del género grupero. Dentro de sus instalaciones a parte de dar servicio de hotelería se presta el servicio de salón de

poblado cada ½ hora, impartiendo el servicio de 6 de la mañana a 8 de la noche; hora en la que parte el ultimo camión con destino a Xalapa, como opción se encuentra el servicio de taxis, los cuales preferentemente llevan viajes a la ciudad de Xalapa, teniendo un costo de 30 pesos por persona, 12 pesos más que el camión, pero que llega a esta ciudad en menor tiempo, en cada viaje se transporta al rededor de 4 o 5 personas, que son la máxima capacidad de estas unidades de modelo tsuru, de tipo sedán.

Políticamente la comunidad debido al pequeño espacio territorial que ocupa no se divide en colonias sino en barrios, que llevan por nombre los apellidos de la familia predominante en el sitio y que son considerados fundadores de esta población, de este modo se tiene que por el lado norte de la ciudad se encuentra el barrio de los González y el de los Barradas, y como un dato más es en esta zona en la que se encuentra la vivienda de la cantante Francisca Barradas Viveros paquita la del barrio; en la parte sur se encuentran los Castillo Salas y los Aguilares sobre la Av. Del Congreso y la salida a Xalapa; en la zona centro los Castillo Vásquez frente a la iglesia, otro barrio Castillo se ubica hacia el nororiente del pueblo por la terminal de los autobuses, y junto a este mismo barrio se encuentra otro Aguilar o también conocido como "Los Culillos".

En la actualidad se pueden encontrar una gran cantidad de apellidos dentro de la población, la endogamia que fue característica del poblado desapareció dando paso a nuevos apellidos y alianzas, sin que con ello dejen de existir aún los resultados de estas prácticas; se siguen dando casos en que la cuarta generación de una familia llega a tener ambos apellidos de la primera generación. Los apellidos más comunes dentro de la población son los siguientes, cabe aclarar que los primeros de la lista son los más comunes

y los que tienen un mayor status dentro de la sociedad, gracias a su riqueza y poderío político y religioso.

Aguilar
Barradas
González
Viveros
Castillo
Montero

Salas
Domínguez
Dorantes
Vásquez
Sánchez

La vida social del alteño gira alrededor de las actividades nocturnas, una vez terminado el trabajo del día, los adultos mayores se sientan en sus mecedoras o sillas en las entradas de sus casas y conversan entre ellos con los hijos mayores que se anexan a la reunión y al goce de la tarde noche, en ocasiones llegan amigos y compadres que son invitados a conversar y disfrutar de la ventisca diurna acompañado de un vaso de agua, refresco o licor en cualquiera de sus presentaciones. Por su parte los niños juegan al frente de la casa en época de vacaciones y fines de semana mientras en temporada de clases se dedican a las labores de la misma, todo ocurre en un espacio de armonía y con un horario casi fijo.

Cercas de la 8 de la noche se escuchan voces que comienzan a decir que es hora de *recogerse o guardarse* que indica el fin del día y la hora de prestarse al descanso. Por otro lado los jóvenes inician con su labor de socialización, se marca el inicio del espacio juvenil, pequeños grupos de amigos salen a las calles del pueblo con rumbo al parque, muy pocos grupos son mixtos regularmente van con personas de su mismo sexo y edad. El parque se vuelve el centro de la vida juvenil, los Jóvenes gustan de reunirse en un solo punto y